

Caput Mundi, uno sguardo pentangolare su Roma



Cosa
possiam
o dire
su Roma
che non
sia stato
già
detto?

Roma è probabilmente una delle città più studiate al mondo.

Un ulteriore contributo alla conoscenza intende fornirlo “Caput Mundi”, volume appena edito che vuole essere una passeggiata tra storia e mito, un viaggio fantastico nella Roma che tutti fa Romani, la Roma mitica, la Roma imperiale, la Roma che tutti accoglie come una madre dove scoprire quel mistero che la avvolge, quel non detto che non si può dire o forse non si deve dire.

Curato da **Aurelio Porfiri**, con i contributi di **Giandomenico Casalino**, **Valentina Ferranti**, **Arduino Maiuri**, **Felice Vinci** e **Giacomo Maria Prati**, il volume, accompagnando il lettore ad abbandonarsi alle narrazioni, ha comunque una direzione: vuole investigare il mito di Roma e la Roma nel mito. Nel libro si tratta, infatti, di Tradizione, di Mistero, di dee e di donne, di Pleiadi e di Sette colli, della freccia di Apollo e dell'estasi del Bernini.

Tutti i contributori hanno cercato, ognuno a suo modo, di illuminare un aspetto della nostra Caput Mundi, consegnandoci uno sguardo pentangolare sulla Città eterna.

Sommario:

Aurelio Porfiri

ROMA E LA TRADIZIONE

Giandomenico Casalino

IL MISTERO DI ROMA E LA TRADIZIONE ERMETICA

Valentina Ferranti

LA ROMA EGIZIA. L'IMPERATORE. LA DONNA E LA DEA. IL SACRO FUOCO

Arduino Maiuri, Felice Vinci

Caput Mundi, uno sguardo pentangolare su Roma

LE PLEIADI E LA CITTÀ CON SETTE COLLI

Giacomo Maria Prati

ROMA DA VERTIGINE: LE DUE ESTASI DEL BERNINI

Aurelio Porfiri, a cura di, "Caput Mundi. Roma tra storia e mito", con testi di A. Porfiri, G. Casalino, V. Ferranti, A. Maiuri, F. Vinci, G.M. Prati. Website [Caput Mundi](#)

[Cartaceo](#), [Kindle](#), [EPUB](#)

[Condividi](#)